



Approfondissement : parcours de vie et parcours professionnels (45 minutes)

Objectifs d'apprentissage

- Réaliser que les parcours de vie et les parcours professionnels sont flexibles et peuvent être très différents les uns des autres.
- Apprendre à prendre des décisions qui changent la situation de vie et la situation professionnelle, tout en restant ouvert-e-x-s à des possibilités alternatives.

Préparation

- Cartes bleues « Parcours de vie et parcours professionnels » (à commander gratuitement en ligne)
- Si nécessaire, imprimer, pour tous les groupes, les instructions avec les exemples de questions (voir document complémentaire).
- Préparer des affiches ou des Padlets pour la « conversation silencieuse » (voir document complémentaire).

Temps	Activité	Méthode/ modalité de travail	Matériel
-------	----------	---------------------------------	----------



5'	<p>Introduction Former les groupes (de 4 personnes) et expliquer le déroulement du jeu.</p> <p> <i>Déroulement du jeu – « Que s'est-il passé ? »</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>La personne qui commence le jeu prend une carte et étudie les informations au dos sans les montrer aux autres joueur-euse-x-s. Sur le dos de la carte se trouvent des informations sur le parcours professionnel du personnage.</i> • <i>La carte est tenue en l'air de sorte que les autres joueur-euse-x-s ne puissent voir que le recto avec le portrait du personnage.</i> • <i>La personne qui tient la carte en main commence la partie en posant la question : « Que s'est-il passé ? »</i> • <i>Les autres joueur-euse-x-s sont des détectives. À tour de rôle, les détectives vont devoir poser des questions fermées, par exemple : « As-tu changé de profession ? », « Étais-tu insatisfait-e-x dans ton travail ? », « Est-ce que quelque chose est arrivé à ta famille ? », « As-tu travaillé à l'étranger ? », « As-tu décidé de suivre une formation continue ? », etc.</i> • <i>Au bout de trois minutes, les détectives expliquent ce qu'ils pensent qu'il est arrivé au personnage. La personne qui se rapproche le plus de la vraie histoire va tirer la prochaine carte.</i> <p>Distribuer le même nombre de cartes à tous les groupes. Si nécessaire, distribuer les instructions avec les exemples de questions (voir document complémentaire).</p>	TG	Cartes bleues, exemples de questions
15'	<p>Phase de jeu Les élèves jouent en groupe. Lorsque toutes les cartes ont été devinées une fois, les groupes peuvent s'échanger les cartes.</p>	TG	Cartes bleues, exemples de questions



10'	<p>Phase de discussion 1 Répartition en groupes (groupes de 4) L'EN explique la méthode de la « conversation silencieuse ».</p> <p> <i>Dans ce travail de groupe, vous n'avez pas le droit de parler. Vous pouvez seulement discuter par écrit, c'est-à-dire en silence. Chaque groupe reçoit une affiche (ou un Padlet) sur laquelle il y a une affirmation. Vous allez écrire sur l'affiche votre avis et vos commentaires à propos de cette affirmation. Lisez également les commentaires des autres et écrivez ce que vous pensez. Tout le monde peut écrire en même temps et vous pouvez aussi faire de petits dessins ou utiliser des symboles. Essayez d'écrire le plus possible. Vous pouvez commencer dès que je lance le chronomètre. Ensuite, vous n'aurez plus le droit de parler jusqu'à ce que je dise que le temps est écoulé.</i></p> <p>L'EN lance le chronomètre (10 minutes) en donnant le signal de départ.</p>	TG, conversation silencieuse.	Affiches (ou Padlets) avec idées pour la discussion
10'	<p>Phase de discussion 2 Les élèves se promènent dans la salle de classe et regardent les différentes affiches. (Alternative : l'EN fournit des liens et les élèves les consultent sur les Padlets).</p> <p> <i>Vous avez 10 minutes pour vous promener dans la salle de classe et regarder les autres affiches (ou pour cliquer sur les liens des autres Padlets et regarder les discussions). Cette fois-ci, vous pouvez parler.</i></p>	En se promenant dans la salle de classe	Affiches réalisées (ou Padlets) avec les commentaires
5'	<p>Conclusion/résultats Réflexion en plénière. L'EN photographie les affiches ou crée des PDF depuis les Padlets pour mettre les résultats à disposition de toute la classe.</p> <p> <i>Comment avez-vous trouvé la « conversation silencieuse » ? Qu'est-ce qui a attiré votre attention pendant la conversation ? Que pensez-vous des parcours professionnels et des parcours de vie des personnages ? Qu'est-ce qui était intéressant dans le jeu ou dans la conversation ?</i></p>	Toute la classe	